

العنوان	بناء الجملة في شعر لطفي جعفر أمان (دراسة تركيبية دلالية)
الباحث	أنور سالم حسين طالب الحسني
المشرف العلمي	أ. مشارك د. أحمد سالم الضريبي
تخصص	لغة عربية
الكلية	التربية عدن
الجامعة	جامعة عدن
البلد	اليمن
السنة	2008م
الدرجة العلمية	ماجستير

ملخص الدراسة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الصادق الأمين وعلى آله وأصحابه والتابعين له بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فلقد حظي الشاعر لطفي باهتمام كثير من الباحثين وعنايتهم فتناولوا شعره بالدراسة لكن هذه الدراسة تركزت في الجانب الفني والأدبي، ولم أطلع - في حدود علمي - على دراسة عنيت بالجانب اللغوي لهذا الشاعر لذا تصديت لهذه الدراسة مستعيناً بالله سبحانه وتعالى إيماناً مني بجدوى هذه الدراسة.

إذ قلماً وجدنا النقاد والدارسين يتطرقون إلى هذه الزاوية إلا في مباحث فرعية وجدناها لا تكفي للإحاطة بهذا الموضوع المهم ذلك أن لطفي شاعر استطاع أن يحقق امتيازاً خاصاً في التعامل مع اللغة وأن يطوعها لخدمة أفكاره على وفق رؤيته وتوجهه.

ومن هنا تأتي أهمية بحث هذا الموضوع في محاولة لتقديم قراءة متعمقة للصيغ والتراكيب اللغوية من خلال تتبع نتاجه الشعري، لمعرفة مدى قدرته على توظيفها للتعبير عن تجاربه ومعاناته وقد سعى الباحث في هذا البحث إلى دراسة (بناء الجملة في شعر لطفي) مستقصياً الأنماط المختلفة من خلال الديوان مستشهداً على كل نمط محلاً لهذه الشواهد فكانت معالجته للموضوع تسعى إلى تتبع الظاهرة اللغوية ثم الكشف عن الدلالات اللغوية والفنية والنفسية في التراكيب وإحياءاتها في سياق البيت، للإبانة عن مدى قدرة الشاعر على تسخير اللغة للتعبير عن آرائه وقناعاته، نحو قضاياها العاطفية والوطنية والسياسية والاجتماعية والإنسانية.

وقد هدفت الرسالة إلى الكشف عما تتسم به الجملة من دلالة أسلوبية تعد خاصية للشاعر لطفي تمثل أسلوبه. لذا لجأت إلى التحليل الإحصائي للنصوص وذلك لتبيين السمات اللغوية المختلفة ونسبها المتفاوتة عنده وتكمن أهمية القياس الكمي كمييار موضوعي منطقي في أنه أحد مجالات الدراسة اللغوية الأسلوبية.

وقد أعتمد البحث على ديوان (الأعمال الشعرية الكاملة) وكان المصدر الأساسي له.

وقد تمثلت الخطة التي رأيتها محققة لأهداف البحث في مقدمة وأربعة فصول وخاتمة.

تناول الفصل الأول- الجملة الاسمية: قسم هذا الفصل على مبحثين:

المبحث الأول: يدور حول الجملة الاسمية الأساسية. وقد تم تقسيمها على ستة أقسام هي:

الأول: المبتدأ معرفة والخبر مفرد.

الثاني: المبتدأ معرفة والخبر جملة.

الثالث: المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة.

الرابع: الابتداء بالنكرة.

الخامس: تقديم الخبر.

السادس: حذف المبتدأ أو الخبر.

توزع كل قسم إلى أنماط تفرعت- في كثير من الأحيان- إلى فروع.

المبحث الثاني: كان في الجملة الاسمية المنسوخة، وقد تم تقسيمها على ثلاثة أقسام:

الأول: الأحرف المشبهة بالفعل.

الثاني: كان وأخواتها.

الثالث: أفعال الشروع والرجاء والمقاربة.

تناول **الفصل الثاني**- الجملة الفعلية: وقد قسم هذا الفصل على خمسة مباحث.

المبحث الأول: جملة الفعل الماضي المثبتة.

المبحث الثاني: جملة الفعل المضارع المثبتة.

المبحث الثالث: الجملة الفعلية المنفية.

المبحث الرابع: الجملة الفعلية المؤكدة.

المبحث الخامس: التقديم والتأخير.

نلاحظ أن هذا الفصل أطول الفصول ، ومرجع ذلك إلى أن الجملة الفعلية أكثر الجمل دوراناً في الديوان فكتافة المادة العلمية حول هذا الفصل هي التي أملت على ذلك.

تناول **الفصل الثالث- الجملة الإنشائية**: وقد تم تقسيمها على مبحثين:

المبحث الأول: الإنشاء الطلبي تم تقسيمه على خمسة أقسام:

الأول: الاستفهام والثاني: الأمر والثالث: التمني والرابع: النداء والخامس: النهي.

المبحث الثاني: الإنشاء غير الطلبي وقد تم تقسيمه إلى ثلاثة أقسام:

الأول: التعجب والثاني: المدح والذم والثالث: القسم.

واستوفى **الفصل الرابع- الجملة الشرطية**: فكانت في مبحثين:

المبحث الأول: الجملة الشرطية محفوظة الرتبة.

المبحث الثاني: الجملة الشرطية غير محفوظة الرتبة.

أما المنهج الذي بنيت عليه رسالتي فهو منهج وصفي تحليلي. وقد خلص البحث إلى عدد من النتائج الموثقة في خاتمته.

وفي ختام هذه المقدمة لا يسعني إلا أن أقول: أن ما كان في هذا البحث من صواب، فهو توفيق من الله وما كان فيه من نقص أو نسيان فمني ومن الشيطان، وأدعو الله أن يكتب لي ثوابه. والله من وراء القصد، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
هـ	الإهداء
و	شكر وتقدير
1	المقدمة
4	الفصل الأول: الجملة الاسمية
43 -5	المبحث الأول: الجملة الاسمية الأساسية
5	تعريفها - أقسامها
6	القسم الأول: المبتدأ معرفة + الخبر مفرد
13	القسم الثاني: المبتدأ معرفة + الخبر جملة
30	القسم الثالث: المبتدأ معرفة + الخبر شبه جملة
34	القسم الرابع: الابتداء بالنكرة:
38	القسم الخامس: التقديم والتأخير:
41	القسم السادس: حذف المبتدأ أو الخبر
92 -44	المبحث الثاني: الجملة الاسمية المنسوخة
44	القسم الأول: الأحرف المشبهة بالفعل
44	1- إنّ
48	2- أنّ
53	3- كأنّ
59	4- لكنّ
65	5- ليت
67	6- لا النافية للجنس
69	القسم الثاني- جملة كان وأخواتها
69	1- كان
78	2- أصبحى- أضحى- أمس
80	3- بات
82	4- صار
83	5- ظل
84	6- ليس
86	7- لا المشبهة بليس
87	8- ما
88	9- مادام
88	10- مازال
91	القسم الثالث: أفعال المقاربة والشروع والرجاء
93	الفصل الثاني: الجملة الفعلية
94	تعريفها ودلالاتها
125 -95	المبحث الأول: جملة الفعل الماضي المثبتة
95	القسم الأول الفعل الماضي المبني للمعلوم

95	أولاً: الفاعل الظاهر
103	ثانياً: الفاعل الضمير
119	القسم الثاني الفعل الماضي المبني للمجهول
119	أولاً: نائب الفاعل الظاهر
122	ثانياً: نائب الفاعل الضمير
151 -126	المبحث الثاني: جملة الفعل المضارع المثبتة
126	القسم الأول الفعل المضارع المبني للمعلوم
126	أولاً الفاعل الظاهر
134	ثانياً: الفاعل الضمير
149	القسم الثاني الفعل المضارع المبني للمجهول
149	أولاً: نائب الفاعل الظاهر
150	ثانياً: نائب الفاعل الضمير
174 -152	المبحث الثالث: الجملة الفعلية المنفية
	أولاً نفي الحال:
152	أ- (لا)
159	ب- (ما)
163	ثانياً: نفي المستقبل (لن)
168	ثالثاً: نفي الماضي (لم)
189 -175	المبحث الرابع: الجملة الفعلية المؤكدة
175	أولاً التوكيد بـ (قد)
184	ثانياً التوكيد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة
185	ثالثاً التوكيد بالمصدر
185	رابعاً التوكيد بالقصر
188	خامساً التوكيد بالقسم
193 -190	المبحث الخامس: التقديم والتأخير
190	النمط الأول: فعل ماضٍ + مفعول به ظاهر + فاعل ظاهر
191	النمط الثاني: فعل ماضٍ + مفعول به ضمير + فاعل ظاهر
192	النمط الثالث: فعل مضارع + مفعول به ظاهر + فاعل ظاهر
193	النمط الرابع: فعل مضارع + مفعول به ضمير + فاعل ظاهر
194	الفصل الثالث: الجملة الإنشائية
241 -195	المبحث الأول: مستوى الإنشاء الطلبي:
196	أولاً: الاستفهام
	حروفه
197	أ- الهمزة
205	ب- (هل)
	أسماءه
209	1- أي
210	2- أين
213	3- كم
214	4- كيف
215	5- ما

220	6- من
223	ثانياً الأمر
224	1- الأمر بفعل الأمر
227	2- الأمر بلام الأمر مع الفعل المضارع
228	3- الأمر باسم فعل الأمر
229	4- الأمر بالمصدر النائب عن فعله
230	5- الطلب بفعل محذوف
231	ثالثاً التمني:
232	أدواته: هل و لو و ليت و لعلّ
233	رابعاً النداء:
234	1- النداء بالهمزة
235	2- النداء بـ (أيا)
236	3- النداء بـ (يا)
238	4- النداء بحرف نداء محذوف
239	5- النداء للاستغاثة أو اللندبة
240	خامساً: النهي
253-242	المبحث الثاني: مستوى الإنشاء غير الطلبي
242	أولاً: التعجب
244	1- التعجب القياسي
245	2- التعجب السماعي
236	ثانياً: المدح والذم
247	1- جملة الذم (بئس)
248	2- جملة المدح (حبذا)
249	ثالثاً: القسم
250	1- أحرف القسم: (الباء والتاء و اللام و الواو)
252	2- ألفاظ القسم: (لعمرك وأيمن الله)
254	الفصل الرابع: الجملة الشرطية
255	معنى الشرط
270-258	أولاً: الجملة الشرطية المحفوظة الرتبة
258	1- إذا
260	2- إن
263	3- أنى
264	4- أي
265	5- أنما
266	6- كلما
268	7- لو
269	8- لولا
270	9- من
276-271	ثانياً الجملة الشرطية غير محفوظة الرتبة
272	1- إذا
273	2- إن
274	3- أينما- حيثما

275	4- كيف
275	5- مهما
277	الخاتمة
279	المصادر والمراجع